

Judit MAAR

Professeur des Universités CIEH&CIEFi Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3

Fonction(s) : Directrice par interim du CIEH&CIEFi

Domaine de recherche

Littérature hongroise, littérature française, théorie de la littérature

Thèmes généraux de recherche

Littérature et histoire, poétique du fantastique, littérature hongroise des XIX et XXe siècles

Sélection de publications

Judit Maar et Lucien Lefebvre (dir.), *Exils et transferts culturels dans l'Europe moderne*, Paris : L'Harmattan, 2015.

Judit Maar (dir.), *A francia irodalom története (Histoire de la littérature française)*, Eötvös University Press, Budapest, 2011.

Judit Maár, « La naissance du poète moderne ou la constitution du Sujet poétique inscrit dans l'horizon de l'ambiguïté », *Cahiers de la Nouvelle Europe*, n° 12, 2010, p. 85.

Judit Maar, « La poésie comme espace identitaire », In Stéphane Michaud (dir), *Quatre poètes dans l'Europe monde*, De, Paris : Klincksieck, 2009, pp. 58-69.

Judit Maár, « L'autoréflexivité de l'œuvre littéraire ou la recherche de la certitude chez Imre Kertész », *Cahiers d'Études hongroises*, n° 14, 2007-2008, p. 231.

Judit Maár, « Histoire littéraire et autofiction : la littérature hongroise dans le roman contemporain (Esterházy, Konrád, Kertész) », *Cahiers de la Nouvelle Europe*, n° 8, 2008, p. 83.

Judit Maar, *A drámai és az elbeszél szöveg szemantikai vizsgálata (Analyse sémantique des textes dramatique et narratif)*, Budapest, Akadémiai Kiadó, 1995, 155 p.